



Monatlicher Bote für das Vinzentinum

# Hermessessenger 26

März 2014

## EILPOST

### Anmeldeschluss

Am 31. März 2014 endet die Einschreibefrist für das Klassische Gymnasium am Vinzentinum für das Schuljahr 2014/15. Informationen zu den Formalitäten unter [www.vinzentinum.it/anmeldung-schule.phtml](http://www.vinzentinum.it/anmeldung-schule.phtml)

## Pronti, attenti, via!

von Camilla Bigarello,  
Professorin für Italienisch

„Ultima chiamata per gli atleti.“ Non lo sapevate?! Finale in vista alle Olimpiadi di Italiano, signori e signore, segnatevi la data del 19 marzo. Mentre attendiamo che gli atleti scendano sui blocchi di partenza, parliamo dell'evento: si tratta di una competizione, promossa dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, per valorizzare la lingua e la cultura italiana. Insomma, un momento per apprezzare la "lingua del sì" nella sua forma più curata (basta far rigirare nella tomba i poveri Dante, Petrarca e Boccaccio!) e per ricordarsi che, oltre a "pizza, mafia e mandolino", la cultura italiana è fatta di storia, arte e tradizioni. Da quest'anno si premia il merito anche di coloro per i quali l'italiano rappresenta la seconda lingua. Ecco un esempio dei quesiti: valigie o valige? Persona che ama la compagnia: socievole o sociale? Il congiuntivo imperfetto del verbo commettere? Chi sono i due grandi autori rappresentati sulle monete da 2 euro? Bene, come ve la siete cavata? Al Vinz le più veloci sono state Anna Marzola e Valentina Cosi: complimenti a loro, che ci rappresenteranno in finale, e complimenti anche a tutti coloro che con entusiasmo hanno partecipato alla gara di istituto. Dal campo di riscaldamento è tutto, linea alla regia.

**Breaking News 19/03/2014**  
Risultati finali: Anna Marzola terza e Valentina Cosi quinta a livello provinciale. Bravissime!



### Termine April 2014

**05. 04. - 08.00 Uhr**  
2. Elternsprechtag

**10. - 12. 04.**  
Padua, Ravenna: 4. Kl.  
Siena, Perugia, Assisi: 5. Kl.

**10. - 17. 04.**  
Griechenlandfahrt: 6. und 7. Kl.

**22. - 26. 04.**  
Istanbul Maturareise



Die Maturaklasse ist grandios in die Theatersaison 2014 gestartet. „Harold und Maude“ begeisterten nicht nur die zahlreichen Ehrengäste bei der Premiere. Der ganze Saal war von Gerd Weigels Inszenierung angetan. Die gesamte Klasse wirkt wie ein eingespieltes Ensemble. Alle gehen in ihrer jeweiligen Rolle auf und verkörpern die Charaktere mit Überzeugung, Emotion und vor allem viel Charme.

## Premiere: Leben und Sterben mit „Harold und Maude“

## Willkommen im Acht-Mäderl-Haus

Die Neuerung hat im vergangenen Herbst für einigen Wind gesorgt. Die Entscheidung, im Vinzentinum auch ein Mädchenheim einzurichten, wurde generell sehr wohlwollend aufgenommen. Höchste Zeit, einmal bei den Bewohnerinnen nachzufragen, wie es ihnen so geht und was sie den ganzen Tag so treiben.

„Wir sind ganz ganz brav und lernen eigentlich dauernd“, meint Esther Chizzali mit einem Augenzwinkern. Die anderen Mädchen nicken zustimmend und grinsen. „Und besonders toll finden wir

die neuen Zimmer. Vor allem, weil die Buben weniger schöne haben als wir.“ Wer die „Verbotszone“ im ehemaligen Schwestertrakt betritt, merkt sofort: Die Mädchen haben sich hier ihren eigenen kleinen Kosmos geschaffen. Gleichzeitig sind sie offen für Zuwachs: „Wir hoffen, dass zukünftig noch viel mehr Oberschülerinnen bei uns wohnen,“ sind sich alle einig. Für Erzieherin Elisabeth von Lutz ist es dennoch die familiäre Atmosphäre, die das Mädchenheim auszeichnet und den Bewohnerinnen dadurch die nötige Privatsphäre garantiert. „Eine große Herausforderung ist natürlich die Bandbreite. Wir haben hier Mädchen von der 4. bis zur 7. Klasse gemeinsam in der Gruppe.“ Alles in allem ist die Neuheit „Mädchenheim“ jedoch eine Einrichtung mit hohem Wohlfühlfaktor.



Probier's mal mit Gemütlichkeit: Der umgebaute Schwestertrakt bietet allen Komfort – inklusive lauschiger Heimstube.



Hermessessenger abonnieren bzw. abbestellen? Bitte E-Mail an [presse@vinzentinum.it](mailto:presse@vinzentinum.it)

[www.vinzentinum.it](http://www.vinzentinum.it)